

diversabilia

Musica, tecnologia e comunicazione
per le persone con disabilità



13
LUG
2016

PALAZZO Ex POSTE
BARI

PIAZZA CESARE BATTISTI, 1

P R O G R A M M A

Ore 8,30	Registrazione partecipanti
Ore 9,00	Saluti Francesca Bottalico, Silvana Fornelli, Vito Montanaro
Ore 9,30	Introduzione Edoardo Altomare
Ore 9,45	Le neuroscienze della creatività e comunicazione in musica Elvira Brattico
Ore 10,45	Pluridisabilità e tecnologie inclusive Nicholas Caporusso, Gianluca Lattanzi
Ore 11,30	Pausa
Ore 12,00	Quando l'handicap muove energia. La disabilità nel jazz Roberto Ottaviano
Ore 12,45	Progetto eMotion Vincenzo Deluci, Roberto De Nicolò
Ore 13,30	Pausa
Ore 14,30	"El Sistema" Abreu Andrea Gargiulo
Ore 15,30	Fine Lavori

Responsabili scientifici

EDOARDO ALTOMARE
Dirigente Responsabile U.O. FORMAZIONE - ASL Bari

VITO CALABRESE
Presidente Osservatorio Paola Labriola

Relatori e Moderatori

FRANCESCA BOTTALICO
Assessore al Welfare - Comune di Bari

ELVIRA BRATTICO
Ricercatrice. Docente di Neuroscienze, Musica ed Estetica
Università di Aarhus (Danimarca)

VITO CALABRESE
Presidente Osservatorio Paola Labriola

NICHOLAS CAPORUSSO
Founder e Chief Executive Officer di INTACT

VINCENZO DELUCI
Presidente Associazione Accordi Abili

ROBERTO DE NICOLÒ
Referente Informatici Senza Frontiere

SILVANA FORNELLI
Direttore Sanitario ASL Bari

ANDREA GARGIULO
Musicista. Docente Conservatorio "N. Piccinni" Bari
e UniSalento Lecce

GIANLUCA LATTANZI
Direttore Operativo di INTACT

VITO MONTANARO
Direttore Generale ASL Bari

ROBERTO OTTAVIANO
Musicista. Capo Dipartimento Jazz Conservatorio "N. Piccinni"
Bari