



AZIENDA UNITA' SANITARIA LOCALE DELLA PROVINCIA DI BARI

DELIBERAZIONE DEL DIRETTORE GENERALE

N. 0294
Del -5 FEB. 2018

OGGETTO: Patrocinio morale all'evento <CONCORSO VIDEOFOTOGRAFICO "DIPENDE"> e Presa d'atto del PROTOCOLLO OPERATIVO TRA ASL BARI\DIPARTIMENTO DIPENDENZE PATOLOGICHE E ASSOCIAZIONE UNIVERSITÀ DEL TEMPO LIBERO "DON GIACOMO DONNALOJA" E PARROCCHIA DI SANT'ANTONIO DI ALBEROBELLO

Il Direttore Generale

con l'assistenza del Segretario, sulla base della istruttoria e della proposta formulata dal Direttore del DDP, dott. Antonio Taranto, che attesta la regolarità formale del procedimento ed il rispetto della legalità, considera e determina quanto segue.

PREMESSO CHE

- La mission del DDP è definita dal DPR 309\90
- Il citato DPR, fra l'altro, recita nell'art. 115 "... *i servizi pubblici per le tossicodipendenze costituiti dalle unita' sanitarie locali, ... possono avvalersi della collaborazione di gruppi di volontariato ... che svolgono senza fine di lucro la loro attivita' con finalita' di prevenzione del disagio psico-sociale...*"

- l'Associazione Università del Tempo Libero "don Giacomo Donnalaja" e la Parrocchia Sant'Antonio di Alberobello, rappresentate dalla signora Annalisa Tauro hanno organizzato un concorso video fotografico intitolato "DIPENDE", sul tema della diffusione delle droghe fra i giovani, rivolto agli studenti delle scuole medie superiori, il cui regolamento è allegato al presente atto per farne parte integrante (allegato n.1)
- l'Associazione Università del Tempo Libero "don Giacomo Donnalaja" e la Parrocchia Sant'Antonio di Alberobello chiedono alla ASL BARI e alla ASL TARANTO il patrocinio morale non oneroso e la collaborazione nella forma di partecipazione, in qualità di esperti alla giuria che valuterà le opere iscritte al concorso, nonché nella disponibilità di uno spazio ove allestire una mostra temporanea delle stesse opere.

PRESO ATTO che

- il concorso video fotografico intitolato "DIPENDE", sul tema della diffusione delle droghe fra i giovani, rivolto agli studenti delle scuole medie superiori è un ottimo strumento per conoscere la percezione dei giovani rispetto al grave fenomeno delle dipendenze patologiche
- lo strumento video-fotografico è anche molto utile per facilitare la divulgazione di informazioni scientificamente corrette, cosa che rientra espressamente nei compiti preventivi della ASL, attraverso il lavoro del DDP, come previsto dal citato art.115 del DPR 309/90
- il direttore del DDP e la dottoressa Columella sono disponibili a partecipare alla giuria del concorso, avendo anche esperienza di lavori video fotografici realizzati con utenti del DDP
- la sala d'attesa del SerD di Bari e la "sala grande" del SerD di Modugno, collocate a livello del piano stradale, sono idonee ad ospitare una mostra video fotografica fruibile agli utenti che normalmente frequentano tali spazi e anche a gruppi di visitatori che saranno, eventualmente, guidati da operatori e utenti del DDP

RITENUTO CHE

- Si rende opportuno concedere il patrocinio morale all'evento concorso video fotografico intitolato "DIPENDE"
- Si rende necessario prendere atto del protocollo operativo tra ASL BARI DIPARTIMENTO DIPENDENZE PATOLOGICHE e ASSOCIAZIONE UNIVERSITÀ DEL TEMPO LIBERO "DON GIACOMO DONNALOJA" e PARROCCHIA DI SANT'ANTONIO DI ALBEROBELLO, allegato al presente atto per farne parte integrante e sostanziale

Il Funzionario istruttore (collaboratore amministrativo)

Dott.ssa Rosalba Dellaquila



IL Direttore del Dipartimento Dipendenze Patologiche

Dott. Antonio TARANTO



Assunto il parere favorevole del Direttore Amministrativo e del Direttore Sanitario

DELIBERA

Assunto quanto in premessa :

1. Di concedere il patrocinio morale all'evento <CONCORSO VIDEOFOTOGRAFICO "DIPENDE">
2. di prendere atto del protocollo operativo tra ASL BARI DIPARTIMENTO DIPENDENZE PATOLOGICHE e ASSOCIAZIONE UNIVERSITÀ DEL TEMPO LIBERO "DON GIACOMO DONNALOJA" e PARROCCHIA DI SANT'ANTONIO DI ALBEROBELLO, allegato al presente atto per farne parte integrante e sostanziale
3. di riconoscere che il protocollo operativo tra ASL BARI DIPARTIMENTO DIPENDENZE PATOLOGICHE e ASSOCIAZIONE UNIVERSITÀ DEL TEMPO LIBERO "DON GIACOMO DONNALOJA" e PARROCCHIA DI SANT'ANTONIO DI ALBEROBELLO non comporta costi aggiuntivi per la ASL Bari;
4. di dichiarare il presente atto immediatamente esecutivo.

UNIVERSITA' del TEMPO LIBERO "don Giacomo Donnalaja"
SCHEDA DI PARTECIPAZIONE AL CONCORSO VIDEO-FOTOGRAFICO

Dipende

Scheda di partecipazione da allegare a ogni opera

NOME:

COGNOME

DATA E LUOGO DI NASCITA:

INDIRIZZO:

COMUNE:

SCUOLA:

OPERA FOTOGRAFIA VIDEO

TITOLO DELL'OPERA:

DESCRIZIONE:

.....

.....

.....

.....

.....

.....

FIRMA LEGGIBILE DELL'AUTORE

FIRMA DEL GENITORE (o di chi ne fa le veci)
.....



Parrocchia di Sant' Antonio da Padova

UNIVERSITA' del TEMPO LIBERO "don Giacomo Donnalaja" Alberobello

ORGANIZZA

CONCORSO VIDEO-FOTOGRAFICO

"DIPENDE"

Bando e regolamento di partecipazione

L'Associazione **UNIVERSITA' del TEMPO LIBERO "don Giacomo Donnalaja"**, organo della

Parrocchia di Sant'Antonio da Padova di Alberobello, in collaborazione con

l'ITAS Basile-Caramia di Alberobello e Locorotondo, con il Dipartimento Dipendenze

Patologiche di Bari e con il Dipartimento Dipendenze Patologiche di Taranto, indice

la prima edizione del **Concorso Video-Fotografico**

"Dipende"

Il concorso intende favorire

una riflessione sulla questione complessa e importante delle

dipendenze

mettendo in comunicazione il mondo dei giovani, chiamati a sviluppare una personale

visione della tematica, con quello degli adulti e degli esperti del settore.

Il concorso è gratuito e aperto a tutti i giovani di età compresa tra i 14 e i 19 anni.

La consegna degli elaborati dovrà avvenire entro il 20 marzo 2018 nei modi indicati più

sotto. Una commissione giudicatrice valuterà gli elaborati e selezionerà i vincitori.

La cerimonia di premiazione di svolgerà in data da definirsi.

TEMA DEL CONCORSO

Dipendenze in primo piano. Come i giovani vedono, interpretano e raccontano le dipendenze patologiche: quelle da sostanze legali e illegali, ma anche il gioco d'azzardo o le dipendenze da internet. Si invitano i partecipanti ad andare oltre gli aspetti puramente documentaristici, per esprimere, attraverso il linguaggio delle immagini, il risultato di una riflessione personale sul fenomeno delle dipendenze e sul dramma che, spesso, lo accompagna.

MODALITÀ E TERMINI DI PARTECIPAZIONE

La partecipazione al concorso è gratuita ed è riservata a giovani di età compresa tra i 14 e i 19 anni. Sono esclusi i membri della commissione giudicatrice e i rispettivi familiari. Ogni autore potrà presentare un massimo di 3 fotografie o, in alternativa, 1 video, corredati da un titolo e da una breve descrizione. Tutte le opere devono essere inedite. Ogni partecipante dovrà garantire di essere titolare esclusivo del diritto di autore. Le opere fotografiche, in stampa e su supporto digitale, e i video, in digitale, unitamente alla scheda di partecipazione debitamente compilata dovranno pervenire in busta chiusa entro il 20 marzo 2018 presso: Ufficio parrocchiale Sant'Antonio, via Monte Pertica, 18, 70011 Alberobello (BA).

Sulla busta dovrà essere evidenziata la dicitura: Concorso video-fotografico "Dipende"

La consegna potrà essere effettuata a mano o per posta. Faranno fede del rispetto dei termini la ricevuta di consegna o il timbro postale. Per i minorenni la scheda di partecipazione dovrà essere controfirmata da un genitore o da chi ne fa le veci. Gli organizzatori si riservano in diritto di modificare le date di consegna delle foto o della premiazione nel caso lo ritengano necessario ai fini del concorso stesso.

DATI TECNICI

Fotografie: sono ammesse immagini in bianco e nero o a colori. Gli interventi di fotoritocco dovranno essere limitati alle regolazioni di base (luminosità e contrasto) e al ritaglio. Non saranno ammesse immagini realizzate interamente al computer. Le fotografie dovranno essere stampate su carta fotografica opaca nel formato 20x30cm. Sul retro dovranno essere riportati: nome e cognome dell'autore, titolo dell'opera e anno.

Le stesse fotografie dovranno essere fornite in formato digitale jpg (risoluzione minima 300dpi) su cd rom. Ogni file dovrà essere nominato nel modo seguente: nome_cognome_numeroprogressivo_titolodell'opera.jpg (esempio: Mario_Rossi_1_Il_mio_gatto.jpg; Mario_Rossi_2_La casa di campagna.jpg...).

Video: ogni partecipante potrà presentare un solo video della durata massima di 60 secondi. I file in formato mp4 o avi dovranno essere consegnati in formato digitale su cd rom e riportare nel nome del file i dati del concorrente:

nome_cognome_titolo.mp4 (esempio: Mario_Rossi_Vacanze al mare.mp4).

Titolo e descrizione: ogni video e fotografia dovrà essere accompagnato dalla scheda di partecipazione riportata in calce a questo bando, nel quale oltre ai dati identificativi dell'autore, vanno indicati il titolo e la descrizione dell'opera (600 battute al massimo, scritte in stampatello). Il titolo, insieme al nome dell'autore, dovrà essere riportato anche sul retro della fotografia stampata e nei primi fotogrammi del video.

PROPRIETÀ E DISPONIBILITÀ DELLE FOTOGRAFIE

La partecipazione al concorso implica l'accettazione del presente bando.

Ogni partecipante è responsabile delle opere presentate e di quanto dichiarato nella scheda di partecipazione: le opere devono essere di proprietà dell'autore, inedite, nuove, originali e non in corso di pubblicazione. L'autore, inoltre, deve garantire che le immagini e i relativi diritti che si conferiscono agli organizzatori del concorso non ledano i diritti di terzi e che pertanto ha ottenuto l'assenso delle persone eventualmente ritratte tramite apposita liberatoria prevista dalla legge debitamente firmata.

In particolare ogni partecipante autorizza la pubblicazione e la diffusione delle proprie immagini che potranno essere utilizzate gratuitamente per pubblicazioni e mostre ogni qualvolta lo si ritenga utile. Ad ogni uso dell'opera verrà indicato il nome dell'autore.

Le opere pervenute non verranno restituite. Le stesse rimarranno di proprietà degli organizzatori per gli usi che essi riterranno opportuni.

COMMISSIONE GIUDICATRICE

Le opere in concorso saranno sottoposte a insindacabile giudizio dell'apposita commissione che le valuterà in base a criteri di coerenza tematica, originalità e qualità estetica. La commissione è composta dai membri rappresentanti gli organi promotori:

- don Beppe Frugis, parroco della Parrocchia promotrice del concorso (presidente);

- Cosmo Laera, fotografo alberobellese e docente di Fotografia presso l'Accademia delle Belle Arti di Brera a Milano (direttore artistico);

- Raffaele Fragassi - dirigente ITAS Basile-Caramia di Alberobello e Locorotondo;

- Antonio Taranto - responsabile D.D.P ASL Bari; Antonella Columella - Psicologo Psicoterapeuta Dirigente presso D.D.P. ASL Bari;

- Vincenza Ariano - responsabile D.D.P Taranto;

- Anna Paola Lacatena - Dirigente Sociologa D.D.P ASL Taranto;

- Maria Rosaria Turi - presidente UTL "don Giacomo Donnalaja";

- Paola Masciulli - referente Consiglio Pastorale Parrocchia Sant'Antonio di Alberobello;

- Piero Di Domenicantonio - giornalista, caporedattore dell'Osservatorio Romano, fotografo;

- Federica Mancini - rappresentante gruppo giovani Parrocchia Sant'Antonio di Alberobello .

Le scelte della giuria saranno insindacabili e inappellabili.

PREMIAZIONE

Tutte le opere selezionate dalla commissione giudicatrice saranno esposte in una mostra che verrà inaugurata il giorno della premiazione. La mostra potrà essere itinerante e verrà allestita in diversi contesti pubblici e istituti scolastici della provincia. La data prevista per la cerimonia di premiazione verrà comunicata a tutti i partecipanti con discreto anticipo per permettere la partecipazione.

Gli autori delle tre opere video o fotografiche che la commissione decreterà vincitrici del concorso saranno così premiati:

1° classificato: macchina fotografica

2° classificato: buono d'acquisto per materiale fotografico

3° classificato: buono d'acquisto in cartoleria

A tutti i partecipanti sarà rilasciato un attestato di partecipazione.

Le opere selezionate con il titolo "premio della critica" saranno esposte presso le sedi Dipartimento Dipendenze Patologiche di Bari e Taranto.

FACOLTA' DI ESCLUSIONE

Gli organizzatori si riservano di escludere dal concorso e non pubblicare le foto non conformi nella forma e nel soggetto a quanto indicato nel presente bando oppure alle regole comunemente riconosciute in materia di pubblica moralità, etica e decenza, a tutela dei partecipanti e dei visitatori. Non saranno perciò ammesse le immagini ritenute offensive, improprie e lesive dei diritti umani e sociali.

Non saranno altresì ammesse opere protette da copyright.

DIRITTO D'AUTORE E UTILIZZO DEL MATERIALE IN CONCORSO

I diritti sulle fotografie rimangono di proprietà esclusiva dell'autore che le ha prodotte, il quale ne autorizza l'utilizzo per eventi o pubblicazioni connesse al concorso stesso e per attività relative alle finalità istituzionali o promozionali degli organizzatori. Ogni autore è personalmente responsabile delle opere presentate. Salvo espresso divieto scritto, si autorizza l'organizzazione alla riproduzione su catalogo, pubblicazioni, cd e su internet senza finalità di lucro e con citazione del nome dell'autore. Ad ogni loro utilizzo, le foto saranno accompagnate dal nome dell'autore e, ove possibile, da eventuali note esplicative indicate dallo stesso.

Al termine della manifestazione, il materiale pervenuto non verrà restituito ed entrerà a far parte dell'archivio dell'Università del Tempo Libero "don Giacomo Donnalaja", che si riserva il diritto al loro utilizzo per finalità didattiche e divulgative, senza scopo di lucro.

Gli autori acconsentono all'utilizzo delle proprie opere per scopi istituzionali, senza pretendere nulla da parte degli organizzatori del concorso.

TRATTAMENTO DEI DATI PERSONALI

I dati personali forniti dai concorrenti saranno utilizzati per le attività relative alle finalità istituzionali o promozionali degli enti promotori conformemente alle disposizioni di legge in materia di protezione dei dati personali ai sensi del D. Lgs. 196/2003.

Le firme, in calce al modulo, del partecipante e di un genitore (o di chi ne fa le veci), confermano l'accettazione del presente regolamento in ogni sua parte.

Per informazioni ed ulteriori chiarimenti contattare l'ufficio parrocchiale al numero 0804324416.

PROTOCOLLO OPERATIVO

TRA

ASL BARI \ DIPARTIMENTO DIPENDENZE PATOLOGICHE E ASSOCIAZIONE UNIVERSITÀ DEL TEMPO LIBERO “DON GIACOMO DONNALOJA” E PARROCCHIA DI SANT’ANRONIO DI ALBEROBELLO

PREMESSO

- Che le attribuzioni e le funzioni dei SERVIZI PER LE TOSSICODIPENDENZE sono definite dal titolo X del DPR 309\90
- Che, in particolare, all’art. 115 recita “... *i servizi pubblici per le tossicodipendenze costituiti dalle unita' sanitarie locali, ... possono avvalersi della collaborazione di gruppi di volontariato ... che svolgono senza fine di lucro la loro attività con finalità di prevenzione del disagio psico-sociale...*”
- Che l’Associazione Università del Tempo Libero “don Giacomo Donnalaja” e la Parrocchia Sant’Antonio di Alberobello, rappresentate dalla signora Annalisa Tauro (carta di identità allegata con il n.1) hanno chiesto collaborazione non onerosa e patrocinio morale per l’evento illustrato nel pieghevole qui allegato con il n.2
- Che le finalità dell’evento (mostra video-fotografica di opere prodotte dalle scolaresche del territorio sul tema delle dipendenze patologiche) sono perfettamente in linea con i principi sanciti dal citato DPR 309\90 e con gli orientamenti operativi già attuati dai SerD coordinati dal DDP della ASL BARI
- è opportuna la collaborazione fra il DDP e l’Associazione Università del Tempo Libero “don Giacomo Donnalaja” e la Parrocchia Sant’Antonio di Alberobello

TUTTO CIÒ PREMESSO SI CONVIENE QUANTO SEGUE

Art. 1 Finalità

Le parti addivengono alla sottoscrizione del presente protocollo al fine di promuovere un percorso integrato per conoscere la percezione del fenomeno “dipendenze patologiche” fra i giovani studenti delle scuole medie superiori e per divulgare, in occasione delle mostre e di altri eventi pubblici, informazioni “scientificamente corrette” e ponderate alle percezioni e linguaggi del mondo giovanile.

Art. 2 impegni di Associazione Università del Tempo Libero “don Giacomo Donnalaja” e la Parrocchia Sant’Antonio di Alberobello

L’Associazione Università del Tempo Libero “don Giacomo Donnalaja” e la Parrocchia Sant’Antonio di Alberobello si impegnano a divulgare il bando di concorso, così come descritto nel pieghevole qui allegato con il n.2, organizzare la cerimonia di premiazione e rendere disponibili i premi previsti dal regolamento di concorso.

Art. 3 impegni del DDP

Il DDP si impegna a rendere disponibile almeno un tecnico (medico o psicologo) per la commissione giudicatrice del concorso video-fotografico; inoltre rende disponibili gli spazi della sala d’attesa del SerD di Bari e della “sala riunioni” del SerD di Modugno per l’esposizione delle fotografie partecipanti alla mostra.

In occasione delle mostre nel territorio della provincia di Bari sarà disponibile un tecnico (medico o psicologo) del DDP per illustrare le foto e per divulgare informazioni “scientificamente corrette” e ponderate alle percezioni e linguaggi del mondo giovanile.

Art. 4 costi e obblighi reciproci

Il presente accordo non comporta alcun costo per la ASL BARI. L’Associazione Università del Tempo Libero “don Giacomo Donnalaja” e la Parrocchia Sant’Antonio di Alberobello avranno libero accesso nei locali dei SerD, sedi di esposizione delle opere video fotografica, senza alcun costo specifico, dopo aver preso visione del “manuale sicurezza tirocinanti e volontari” pubblicato sul sito web della ASL BARI, sezione SPPA.

Art. 5 decorrenza e durata

Il presente accordo entra in vigore il giorno successivo alla pubblicazione della delibera di presa d’atto da parte della direzione generale della ASL BARI e vale per i successivi mesi 6 (sei)

Luogo, data Bari 18.01.2018

Per il DDP: Antonio Taranto 

Per l’Associazione Università del Tempo Libero “don Giacomo Donnalaja”
Sant’Antonio di Alberobello: sig.ra Annalisa Tauro



